

Moni Zwitserloot is schrijver en performer. Belangrijke elementen in diens werk zijn lichamelijke, transformatie en community. Vreemd, vies of raar zijn wordt gevierd met behulp van *gore*- en magisch realistische elementen. De teksten ontstaan in beweging, geïnspireerd door disciplines als dans en drag. Enkele van Moni's huidige projecten zijn een geleide meditatie in dichtvorm, een zine rondom mentale gezondheid, Queer Open Mic en Queer Poetry Course in Nijmegen. Moni zit in het talentontwikkeltraject van Wintertuin.