

Maureen Ghazal (1995) is dichtster, ſchrijver en performer. In 2018 ſtudeerde ze af aan de Willem de Kooning Academie en in datzelfde jaar won ze de El Hizra-literatuurprijs voor haar poëzie. Haar werk werd onder andere gepubliceerd in *De Gids*, *De Revisor* en *Extra Extra Magazine*. Ze trad op, op podia als Crossing Border Festival, Read My World en Nacht van de Arabiſche literatuur. In haar werk ſchrijft ze over geboortegrond, het verbinden van talen en landschappen en vrouw-zijn. Maureen zit in het ontwikkeltraject van Wintertuin en werkt momenteel aan haar chapbook.