

Maaïke Rijntjes (1997) is schrijver, filosoof en medewerker in een crematorium. Hen schrijft essayistische poëzie, poëtische essays en speculatieve korte verhalen. Diens werk verscheen o.a. in *Op Ruwe Planken*, *Het Liegend Konijn* en de podcast *Niet Geschied voor Kinderen*. Hen droeg voor op verschillende podia, zoals *Dichters in de Prinsentuin* en *Mensen Zeggen Dingen*. In 2022 werd die geselecteerd voor de schrijfresidentie van deBuren en in 2024 voor het eerste schrijfkamp van Frontaal Podium. Maaïke zit in het talentontwikkeltraject van Wintertuin.