

Puck Füsers (2002) schrijft poëzie. Meestal schrijft ze over mensen en soms over memes. Ze studeert liberal arts & sciences in Maastricht, waarbij ze zich bezighoudt met cultuurwetenschappen, literatuur en digitale media. Pucks werk verscheen bij Notulen van het Onzichtbare en in de top 100-bundeling van De Gedichtenwedstrijd. Verder stond ze op het podium bij o.a. Frontaal, Borderlines en op het Wintertuinfestival. In 2021 won ze Write Now! met een gedichtenreeks over opgroeien in het digitale tijdperk. Puck zit in het talentontwikkeltraject van Wintertuin.